

2023. 4. 13.(목) 조간용

이 보도자료는 2023년 4월 12일 11:15부터 보도할 수 있습니다.



보도 자료

담당부서: 서울문화재단

예술창작본부 대학로센터실

| | | |
|---------|----------------|--------------|
| 홍보마케팅팀장 | 이주영 | 02-3290-7061 |
| 홍보마케팅팀 | 이준걸 | 02-3290-7063 |
| 서울연극센터 | 김영민 | 02-743-9337 |
| 관련 누리집 | www.sfac.or.kr | |

사진 없음 사진 있음 쪽수: 6장

시민과 연극인을 잇는 교류 플랫폼..대학로 서울연극센터 3년 만에 '문 활짝'

- 서울문화재단, 12일(수) 오후 1시 리모델링 마친 서울연극센터 3년 만에 재개관
- 오세훈 서울시장, 연극계 인사 참여 개관식 행사 성료... 시민-연극인 교류 플랫폼 환영
- 유명 배우와 만나는 <퇴근 후 공연 전>, 희곡 다각도로 감각하는 <희곡제: 침묵과 말대꾸> 등 내달 31일까지 개관 행사 풍성
- “대학로 연극 벨트를 잇고 순환하는 신(新) 대학로 시대 중추 역할 실현할 터”

서울문화재단(대표이사 이창기)은 12일(수) 서울연극센터의 문을 3년 만에 다시 열고, 센터를 중심으로 신(新) 대학로 시대를 실현하겠다고 밝혔다.

- 서울연극센터는 연극을 중심으로 시민과 연극인이 교류하는 플랫폼이다. 2007년 개관해 연간 약 13만 명의 방문객이 찾을 만큼 대학로 연극의 허브 역할을 해온 서울연극센터는 지난 2020년부터 약 3년 동안 노후된 건물의 안전을 보장하고 공간 활용도를 높이기 위한 공사를 서울시 주관으로 진행해왔다.

연면적 942.61㎡ 규모의 서울연극센터는 리모델링 공사를 통해 기존 2개 층만 사용하던 공간에서 지상 4층으로 확장해 전 공간을 활용해 연극을 중

심으로 시민과 연극인이 만날 수 있도록 조성했다.

- 별도의 로비가 없는 대학로 소극장들의 공공 라운지 역할을 하는 1층에선 방문객 누구나 공연 전에 시간을 보내거나 대학로에서 펼쳐지고 있는 공연 예술에 관한 정보를 제공받을 수 있다. 2층은 연극인을 위한 작업공간으로 연습, 회의, 세미나 등을 할 수 있는 다목적실, 세미나실, 공유랩을 마련했으며, 3층은 쇼케이스, 낭독공연, 전시, 교육, 포럼 등 다양한 프로그램이 가능하도록 스튜디오를 설치했다.

□ **12일 재개관식에는 오세훈 서울시장을 비롯해 남명렬, 임대일, 전국향, 정동환 등 배우가 참석해 새로 문을 연 ‘시민과 연극인이 교류하는 플랫폼’ 서울연극센터의 새 출발을 축하했다.**

- 연출가, 극작가, 배우 등 현장 예술가를 비롯해 국공립 공연예술단체, 연극계 협회 및 단체 관계자가 센터 재개관식에 참여했다.
- 현장에서는 ‘창작중심 단디’가 건물의 외벽에서 줄을 이용한 플라잉 퍼포먼스로 개관을 알렸고, ‘천하제일탈공작소’가 길놀이 공연의 형태로 공간내부를 돌아보는 것으로 행사를 마무리했다.

□ **서울연극센터는 재개관을 맞아 관객과 배우를 연결하는 〈퇴근 후 공연 전〉, 다양한 방식으로 희곡을 감각하는 〈희곡제: 침묵과 말대꾸〉 등 2개의 프로그램을 4월 12일(수)부터 5월 31일(수)까지 진행한다.**

- 〈퇴근 후 공연 전〉은 4월 12일(수)부터 매주 수요일 오후 6시 30분에 진행되는 연극인의 토크 프로그램이다. 관객의 퇴근과 연극인의 출근 사이의 시간에 일과 연극, 연기와 삶 등을 주제로 대화를 나눈다. 강애심, 김신록, 박정자, 성수연, 손숙, 우미화, 이승준, 장영남, 정동환, 정원조, 황은후 등 연극을 기반으로 매체 활동이 활발한 배우와 부세롬 연출 등 12명의 연극

인이 출연할 예정이다.

- 〈희곡제: 침묵과 말대꾸〉는 4월 13일(목)부터 5월 31일(수)까지 펼쳐지는 희곡 중심 페스티벌이다. 연극 전문 웹진 ‘연극in’에 게재된 희곡 47편을 전시, 낭독공연, 공개감상 등을 통해 감각해보는 프로그램이다. 신해연, 김주희, 전서아, 조소민, 나수민, 강동훈 작가 등 46명의 극작가가 참여한다.

- 서울연극센터의 재개관을 시작으로 하반기에 준공될 연극창작지원시설(가칭) 등 잇따라 대학로 인근에 문을 여는 공간들이 연극 전문 클러스터로서 유기적으로 작동해, 연극 생태계의 선순환이 실현될 것으로 보인다.

- 서울문화재단은 지난해 7월 대학로극장 쿼드의 개관에 맞춰 ‘신(新)대학로 시대’를 선포한 바 있다. 서울연극센터는 시민과 연극인을 잇는 교류 플랫폼을 지향하고, 연극창작지원시설(가칭)은 연극인 창작을 집중 지원하는 플랫폼으로 기능할 예정이다. 인프라가 풍부한 대학로를 중심으로 예술가의 창작, 공연, 교류를 지원하는 선순환 체계가 마련된 것이다.
- 서울연극센터에서는 대학로를 찾는 시민이 연극 향유의 문턱을 낮게 느낄 수 있도록 하는 시민연극 워크숍을 생활예술과 연계해 운영하는 등 시민 대상 프로그램을 추가로 준비하고 있다. 더불어 다양한 현장 연극인이 참여하는 운영 자문회의를 통해 연극계 이슈와 주요 의제도 공유할 예정이다.

- 서울문화재단 이창기 대표이사는 “재단장을 마친 서울연극센터의 재개관을 시작으로 하반기에 준공될 연극창작지원시설까지, 새로운 연극 전문 클러스터가 대학로 연극 인프라와 생태계에 선순환 동력을 제공할 것”이라며 “대학로의 연극 벨트들을 잇고 순환시켜 ‘신(新)대학로 시대’를 실감할 수 있도록 노력하겠다”고 밝혔다.

□ 기획 프로그램의 관람 방법을 비롯한 자세한 내용은 서울문화재단 누리집 (www.sfac.or.kr)과 사회관계망서비스(인스타그램@seoultheatercenter)에서 확인할 수 있다. (문의: 02-743-9337)

- 붙임 1. 서울연극센터 전경 사진
2. 재개관 기획 프로그램 개요

붙임 1 서울연극센터 전경 사진



서울연극센터 재개관 기획프로그램 ①

관객과 배우의 연결고리 <퇴근 후 공연 전>

일시 | 5월 말까지 매주 수요일 저녁 6시 30분

장소 | 서울연극센터 1층 라운지

내용 | 18시 퇴근 후 20시 공연 시작, 그 사이 관객의 퇴근과 연극인의 출근, 그 사이의 시간에서 함께 나누는 일과 연극 연극인과 연극인이 만나 이야기하는 연기와 삶 연극인과 관객이 만나 연결되는 연극 이야기

일정

| | |
|------------------|-----------------|
| 04월 12일(수) 18:30 | 김신록 배우 X 부새롬 연출 |
| 04월 19일(수) 18:30 | 장영남 배우 X 성수연 배우 |
| 04월 26일(수) 18:30 | 우미화 배우 X 부새롬 연출 |
| 05월 03일(수) 18:30 | 이승준 배우 X 성수연 배우 |
| 05월 10일(수) 18:30 | 강애심 배우 X 정원조 배우 |
| 05월 17일(수) 18:30 | 정동환 배우 X 황은후 배우 |
| 05월 24일(수) 18:30 | 박정자 배우 X 정원조 배우 |
| 05월 31일(수) 18:30 | 손 숙 배우 X 황은후 배우 |

출연자 정보



김신록 배우



장영남 배우



우미화 배우



이승준 배우



강애심 배우



정동환 배우



박정자 배우



손 숙 배우



부새롬 연출



성수연 배우



정원조 배우



황은후 배우

신청방법 | 사전예약-네이버예약 '서울연극센터'

※ 전시의 경우 예약 없이 서울연극센터 운영시간 내 상시 관람 가능

관람료 | 무료

서울연극센터 재개관 기획프로그램 ②

다양한 방식으로 희곡을 감각하는 <희곡제: 침묵과 말대꾸>

내용 | 희곡은 공연만을 위한 대본? 희곡을 새롭게 감각해보기! 연극제? 희곡제! 2020, 2021년 웹진 연극in에 게재된 희곡을 전시로? 동시대 희곡의 생성·쓰임·소멸을 시청각화! 낭독공연으로? 희곡을 쓴 작가들이 연출까지 주도적으로! 부대프로그램에서? 희곡 감상과 극작가들의 대화의 장!

낭독공연

| | |
|------------------------|--------------------------------|
| 04월 18일(화) 18:30~19:30 | 신해연 작가 '나쁜 뜻으로 그런 게 아냐.Part 2' |
| 04월 25일(화) 18:30~19:30 | 김주희 작가 '마지막 미노타우로스' |
| 05월 02일(화) 18:30~19:30 | 전서아 작가 '무루가 저기 있다' |
| 05월 09일(화) 18:30~19:30 | 조소민 작가 '세면대 옆 세이렌' |
| 05월 23일(화) 18:30~19:30 | 나수민 작가 '공구공삼 꿈' |
| 05월 30일(화) 18:30~19:30 | 강동훈 작가 '초록곰팡이' |

연계전시 <지구를 겪어본 적이 없네요>

일시 | 4월 13일(목) ~ 5월 31일(수) 서울연극센터 운영시간 내

장소 | 서울연극센터 1층 라운지, 3층 스튜디오

부대 프로그램

| | |
|-------------------------|----------------------------|
| 5월 16일(화)~20일(토) 운영시간 내 | 2023 웹진 연극in 희곡 공개모집 현장 감상 |
| 5월 마지막주 중 진행예정 | 당신이 쓰는 동안 |

신청기간 | 행사일 7일전 ~ 행사일 오후 2시

※ 현장예약은 불참으로 인해 발생하는 잔여석에 한해 가능합니다. 예약 후 당일 불참 시 다음 프로그램 신청이 제한됩니다.