

		시 민			
문서번호	교육홍보과-2856	주무관	교육홍보과장	학예연구부장	서울시립미술관장
결재일자	2014.8.8.	추여명	유수기	선승혜	08/08 代이성규
공개여부	대시민공개	협 조		총무과장	김정희
방침번호					

함께 만드는 서울, 함께 누리는 서울

2014년 시민미술아카데미 전시회 개최 계획

2014. 8.

서울시립미술관
(교육홍보과)

사건 검토항목

∴ 해당사항이 없을 경우 '무 ■' 표시하시기 바랍니다.

검토항목	검 토 여 부 (■ 표시)
시민 참여 고려 사항	● 시민 : 유 ■ (수강생 및 학부모 등) 무 □
	● 이해 당사자 : 유 □ () 무 ■
	● 전문가 : 유 □ () 무 ■
	● 음 브 즈 만 : 유 □ () 무 ■
법령 및 기타 고려 사항	● 법령 규정 : 교통 □ 환경 □ 재해 □ 기타 □ 무 ■
	● 기타 : 고용효과 □ 성인지 □ 균형인지 □ 취약계층 □ 장애인 □ 노동인지 □
	갈등발생 가능성 □ 유지관리 비용 □ 무 ■
타 자원 의 활 용	● 증 : 유 □ () 무 ■
	● 민간 단체 : 유 □ () 무 ■
	● 기업 : 유 □ () 무 ■
관계 기관 및 단체 협의	● 관계 기관 : 유 □ () 무 ■
	● 관련 단체 : 유 □ ()

책임운영기관 평가 관련 자체 점검표

∴ 책임운영기관 평가지표의 관련 지표에 '■' 표시를 하시기 바랍니다.

구분	공통목표	성과목표	성과지표	배점	관련지표	
공통 지표	신속적이고 성과중심적인 조직·인사 관리 (7점)	성과에 입각한 인사관리 정착(3점)	성과와 역량 중심의 인사관리	3	<input type="checkbox"/>	
		신속적인 인사· 조직 운영(4점)	조직 및 인력 운영의 합리성·적정성(업무개선 포함)	4	<input type="checkbox"/>	
	예산·회계의 건전성 제고 (6점)	효율적 재원 운영을 통한 재무구조개선(6점)	재정 자립도 및 향상 노력	3	<input type="checkbox"/>	
			예산·회계 관리의 합리성 및 예산절감	3	<input type="checkbox"/>	
	책임운영기관 제도의 성공적인 정착 (17점)	적정한 목표 및 사업계획의 수립·집행(4점)	전략계획 수립 및 집행, 성과지표 개발 관리	4	<input type="checkbox"/>	
			정책의 환류를 통한 합리적 목표 관리(4점)	평가 환류의 적정성	4	<input type="checkbox"/>
		제도취지에 부합하는 기관운영(9점)	경영층의 리더십	4	<input type="checkbox"/>	
			사회적 책임 이행 실적	3	<input type="checkbox"/>	
			내부고객만족노력	2	<input type="checkbox"/>	
	배점 소계				30	
공유 지표	미술관 이용시민 만족도 향상 (20점)	전시관람 만족도(20점)	미술관 관람객 수	6	<input type="checkbox"/>	
			관람 환경의 적정성	4	<input type="checkbox"/>	
			고객만족도	10	<input type="checkbox"/>	
	시민고객과 소통·협력하는 열린 미술관 구현 (22점)	시민을 위한 열린 교육·문화프로그램 운영(10점)	시민미술 아카데미 운영	5	■	
			문화행사 개최	5	<input type="checkbox"/>	
		정보시설 및 정보화시스템 이용활성화(5점)	정보시설 및 뉴미디어 운영	5	<input type="checkbox"/>	
		인지도 향상을 통한 미술관 접근성 제고(5점)	인지도 제고 및 홍보강화	5	<input type="checkbox"/>	
		대외협력 및 교류(2점)	외부 기관과의 협력 및 교류	2	<input type="checkbox"/>	
	전시 다양화를 통한 미술관 수준 향상(13점)	전시 및 연구활동을 통한 미술관의 수준향상(13점)	전시 기획 및 운영	10	■	
			학예연구 강화	3	<input type="checkbox"/>	
	미술작가 교류 활성화 (15점)	우수작품 확보(6점)	작품 수집	6	<input type="checkbox"/>	
			미술창작 인프라 구축(9점)	난지미술창작스튜디오 운영	5	<input type="checkbox"/>
		유망작가 전시지원 프로그램 운영		4	<input type="checkbox"/>	
	배점 소계				70	

2014년 시민미술아카데미 전시회 개최 계획

미술관에서 운영하는 시민미술아카데미 수강생의 작품들로 구성된 전시회를 개최하여 강좌에 대한 참여 동기와 성취감을 고취하고 대외적으로 우리미술관 교육프로그램의 독창성과 우수성을 널리 알리고자 함

I 운영 개요

- 전시명 : 2014년 서울시립미술관 시민미술아카데미 전시회
 <우리 함께! ; Between &.. _ _ 사이>展 (가제)
- 전시기간 : 2014. 8. 23(토).~ 8. 29(금).
- 개막식 : 2014. 8. 22(금). 16시(예정)
- 전시장소 : 경희궁미술관 제2전시관
- 전시대상 : 상반기 시민아카데미 수강생 및 수상작 참여 작품 약 300여점
 - ‘가족스케치대회’ 및 ‘어린이여름방학교실’ <너와나>, <다함께 하는 다문화미술>, <날 수 있는 아기 코끼리> <찾아라! 지폐속 인물 이야기>, <흙으로 하나되기>
- 소요예산 : 금21,600천원(금이천일백육십만원)

II 추진 방향

- 뮤지엄 교육을 통한 전시문화 대중화 및 교육프로그램 홍보
 - 강좌에 참여한 수강생이 직접 제작한 작품들로 전시를 구성함으로써 수업 참여 동기 및 성취감 등의 실현으로 공공미술관 위상에 걸 맞는 미술관 교육 활성화
 - 미술강좌의 내용과 결과물인 작품을 일반시민들에게 공개함으로써 미술관 교육프로그램의 우수성 및 독창성을 대외적으로 적극 홍보
 - 전시 종료 후 우수작들을 선별하여 서소문본관 지하 교육관에서 연중 상설 전시

- 전시연계 다양한 미술체험활동으로 시민들의 적극적인 참여 유도
 - 흥미롭고 참신한 전시장 내 전시연계 미술체험활동을 다양하게 마련하여 가족 단위의 방문객뿐만 아니라 어린이들이 직접 체험하고 즐기며 관람할 수 있도록 전시 구성
- 포스트뮤지엄으로서 ‘차이와 공존’에 대한 교육 및 전시 진행
 - 어린이 및 가족대상의 다양한 미술관 교육을 통해 나와 가족, 타 국가와 인종간 서로를 바라보는 간격에 대한 사이, 가깝거나 먼 사이를 바라보며 차이와 공존에 대해 생각해 볼 수 있는 전시로 구성

Ⅲ 세부 추진 계획

- 전시 구성
 - 2014년 상반기 진행된 어린이 및 가족프로그램 강좌를 전시 대상으로 ‘어린이 방학교실’ 5개, ‘가족스케치대회’ 1개 등 총 5개 섹션으로 구성
- 체험존 구성
 - 전시 관람 후 다문화에 대해 간단한 미술체험을 할 수 있는 구역을 만들어 일반 관람객들의 참여 유도
- 작품 설치
 - 설치기간 : 2014. 8. 18(월).~ 8. 21(목).
 - 대 상 : 평면 및 입체작품 300여점 내외
 - 내 용 : 섹션별 출품작 설치 및 전시장 중앙 대형 입체물 설치,
전시장 내 전시연계 체험 프로그램 마련
- 개막식 행사
 - 일 시 : 2014. 8. 22(금) 16시(예정)
 - 참석 인원 : 약 80여명 내외(관장님, 미술관 직원, 시민미술아카데미 강사,
전시참여 수강생 및 학부모, 일반 관람객 등)
 - 내 용 : 인사말, 강사 소개, 전시내용 설명 등

□ 개막식 세부 일정

시 간	내 용	비 고
16:00~16:01	개막식 시작 알림	사회자
16:01~16:05	인사말씀	관장님
16:05~16:10	시민미술아카데미 강사 소개	사회자
16:11~16:20	전시 및 작품 설명	강사대표
16:21~16:22	개막식 종료 알림	사회자
16:23~17:30	다과 및 전시 관람	참여자 전원

□ 홍보 계획

- 서울시 홈페이지 정보 제공 및 보도자료 언론사(문화부) 발송
- 미술관 홈페이지(<http://sema.go.kr>) 및 미술관 모바일 웹사이트(<http://m.sema.seoul.go.kr>) 게재
- 미술관 SeMA 패밀리 회원 이메일 발송
- 각종 홍보물(현수막, 배너, 포스터, 리플릿 등) 제작 설치, 배포
- 수강생 대상 개별 문자 공지 등을 통한 개막식 참여 적극 유도

IV 추진 일정

□ 2014. 7. 3.~ 8. 16.

- 여름방학교실 운영계획 수립(완료 : 2014. 7. 23.), 세부 추진 계획 수립, 여름방학 미술교실 진행, 작품 선정, 디자인 및 홍보물 제작 등

□ 2014. 8. 18.~ 8. 21. : 전시작품 이동 및 제작, 설치

□ 2014. 8. 23.~ 9. 1. : 개막식 및 전시회 개최

□ 2014. 8. 30. : 전시작품 철거

□ 2014. 9. 3.~ 9. 13. : 미술관 교육관 상설전시 작품설치

□ 2014. 9. : 평가 및 결과보고

V

소요예산

- 예산액 : 총 21,600천원
 - 전시물 제작 및 운반, 설치, 폐기 등 전시운영비(교육관 설치비용 포함)
: 18,000천원
 - 리플릿, 포스터, 현수막, 배너 등 제작(홍보비) : 1,000천원
 - 전시관련 물품 및 재료 등 구입비 : 2,000천원
 - 강사 간담회비 : 600천원
- 예산과목 : 조직)서울시립미술관/정책)문화예술진흥 단위)미술관운영
활성화/세부)미술아카데미운영/편성목)일반운영비/통계목)
사무관리비, 행사실비보상금

VI

행정사항

- 경희궁미술관 전시실 대관 협조(총무과)
- 작품 설치기간 중, 휴관일(월) 및 야간 작업시 전시실 개폐와 보안에
관한 업무 협조, 전시기간 중 적정 전시환경 조성 관련 협조(총무과)
- 전시장 전기 및 조명 설치, 개막식 마이크, 음향 등 설치 협조(총무과)
- 보도자료 배포 및 홍보 협조(교육홍보과)
- 포스터, 현수막, 리플릿 등 디자인 협조(교육홍보과)

붙임 1

2014 SeMA Kids 어린이 여름방학교실 운영계획 1부.

붙임 2

어린이여름방학교실 수업계획서 1부. 끝.