

2018. 72시간 도시생생 프로젝트 작품 관리

□ 설치 작품 관리현황

연번	위치 및 관리청		작품명 (참여팀, 대표)	작품내용 및 설명	작품 설치사진	
	관리청	위 치			전	후
1	도봉구 주택과	도봉구 창3동 산205-19 (도봉구 창동 공터)	창3동과 205분의 19승강장 (E;tunnel Sunshine, 정찬우)	해리포터 호그와트 학교 기차역 승강장처럼 아이들의 꿈이 실현되는 연결 통로 계획, 독서·휴식·놀이 등 초등학교 학습 프로그램과 연계된 주민 연계마당 조성		
2	은평구 주거재생과	은평구 불광2동 442-4 (은평구 불광동 할머니 계단)	香琳源:향림원 (JHA, 정진호)	은평구 향림마을의 에너지원천 공간 마련을 위해 사람향기에 주목. 주민이 가장 필요로 하는 의자, 평상 등으로 제안된 공간에 향기와 따스함을 채워 사람향기 나는 쉼터 마련		
3	성북구 공원녹지과	성북구 동소문동7가 94-2 (성북구 아리랑로 가로쉼터)	사랑은 시간을 함께 보내는 것이죠 (호케스트라, 이호형)	무관심 공간에 '사랑'이란 테마로 마을 어귀 나무 그늘 아래 모여 시간을 보내듯 커다란 나무가 심기고 옹기종기 붙을 수 있는 통목의자 설치하여 사람·자연 모두가 사랑의 시간을 보낼 수 있는 공간 계획		

4	양천구 공원녹지과	양천구 목동로3길 41 (양천구 양천구청역 가로쉼터)	참 한 터 (함께, 이주희)	내리찍는 별 아래 너른 농지에서 잠시 휴식을 취했을 양천의 과거 한 경관을, 함께 모여 '참'을 먹는 이미지로 구상함으로써, '참 먹기 좋은 마을의 구심점' 역할을 하는 장소 제공		
5	금천구 공원녹지과	금천구 독산동 906-45 일대 (금천구 독산동 가로쉼터)	정류원 (AHA MOMENT, 최웅재)	정류장 뒤 학교 담벼락으로 둘러싸인 음침한 노상방노공간을 밝은 분위기로 전환하고자 정원형 휴식공간을 마련하고 벽면에 포인트 색채를 넣어 시선을 유도. 효율적이며 안전한 쉼터 공간을 조성		
6	관악구 공원녹지과	관악구 서원동 1637-32 (관악구 서원동 마을마당)	도시를 바꾸는 점적인 변화 (Urban Gradation, 김유진)	도시 아스팔트 틈에서 자라나는 야생자연 이미지에서 영감을 얻어 기존 보도 블록의 면적을 줄이고 녹지 면적이 점진적으로 늘어나는 식의 그라데이션을 모티브로 큐브블럭과 어반 블라인드를 도입하여 새로운 도시경관 창출		
7	송파구 공원녹지과	송파구 송파2동 97 (송파구 송파동 가로쉼터)	송파의 기억을 들추다 (In_A, 윤종호)	도시가 된 송파에서 '다시 옛 모습의 기억을 들추다'라는 개념으로 옛 송파를 만나는 경험을 유도. 유래비에 담긴 송파의 언덕을 구현하며 오래 머무르는 쉼터 보다 잠깐 스쳐가도 기억에 남는 기억의 터 기획		