

2018년 제1회 서울비엔날레 운영위원회(서면)

2018. 1. 19(금)

도시공간개선단

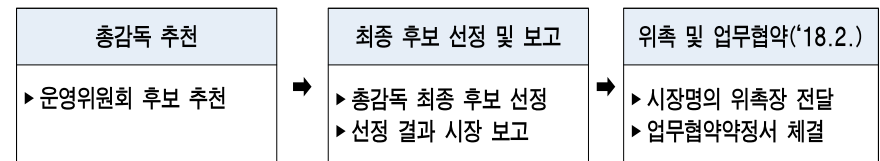
「2019 서울비엔날레」 총감독 선임(안)

□ 추진경위

- '17. 7.5 : 2019 서울비엔날레 총감독 선임 및 운영 계획 수립
- '17. 7.6 : 2019 서울비엔날레 총감독 추천
- '17. 7.18 : 제1회 서울비엔날레 운영위원회 추천 결과 보고
 - 차기 총감독 조기 선임 동의, 추가 논의를 통해 후보자 및 선정 방법 재검토 필요
- '17.10.24 : 제6회 서울비엔날레 운영위원회 선임 계획 보고
 - 해외 단독 감독제로 운영 동의, 1순위 및 2순위 총감독 후보 선정
- '17.12.12 : 제7회 서울비엔날레 운영위원회 현안 논의
 - 차기 총감독 선임 조속히 추진, 후보자 선정 후 서면회의 개최를 통한 선임절차 진행


□ 2019 서울비엔날레 총감독 선임(안)

○ 선임절차



○ 감독 후보자

- 프로필

성명	사진	주요 경력
라훌 메호트라 (Rahul Mehrotra)		<ul style="list-style-type: none"> • RMA 건축가 • 하버드건축대학 도시디자인계획과 교수 • 인도 해비타트연구소 고문 겸 참립이사 • 1994~2004 UDRI 전무이사 • 주요건축프로그램 <ul style="list-style-type: none"> - 코임 바토르의 LMW 본사, 세계 어린이들의 고아원, 뭄바이의 웨일즈 왕자 박물관

- 추천사유

- ✓ 2017 서울비엔날레 총감독 자문위원으로 서울비엔날레의 홍보 및 네트워크 구축 지원 등 직간접적으로 참여함으로써 행사의 성공적 개최에 크게 기여함
- ✓ 국내외 높은 인지도로 해외 네트워크 구축·유지 가능
- ✓ 도시·디자인·건축 등 다양한 분야의 전문가로서 도시건축을 주제로 한 서울비엔날레를 이끌어갈 수 있는 역량이 충분함

※ 윤 영(안)

· 위촉기간(예정) : '18.2.1~' 19.12.31(1년 11개월)

· 주요업무

- 2019 서울비엔날레 기획(기본계획 및 세부실행계획 수립)
- 국내외 보고회, 설명회 및 기획보도 등 홍보 활동
- 시민참여 확대 방안 마련, 행사 가시적 성과 창출 방안 마련
- 민간투자 확대 및 관광객 증대 프로그램 발굴
- 서울시의 요청사항에 대한 협조 및 관련기관 및 단체와의 협업, 협의
- 기타 총감독으로서 요구되는 대외 활동

· 근무조건 : 비상근 근무

※ 해외거주 감독 선임시 근무조건 등 별도 협의/구체적 근무조건은 약정체결 시 약정서에 명시

· 결격 및 해촉 사유

- 시의 명예나 신용을 훼손하는 행위를 한 때
- 총감독 위촉 시 제출한 윤리규정 준수 동의서를 위반한 때
- 불법행위에 따라 금고 이상의 실형 판결을 받은 경우
- 천재지변 및 기타 상황의 발생으로 더 이상 약정관계를 지속할 수 없는 사유가 발생한 경우

향후계획

- '18. 2 : 시장 면담 및 업무협약 체결