

# DDP 라이브러리 콘텐츠 용역 추진 계획(안)

2017. 10. 18.

|      |                  |              |              |              |              |             |  |
|------|------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-------------|--|
| 문서번호 | 교육사업팀-1435       | 책임           | 교육사업<br>팀장   | 상생본부<br>장    | DDP경영<br>단장  | 대표이사        |  |
| 결재일자 | 2017.10.20.      | 10/18<br>김나리 | 10/19<br>유성자 | 10/19<br>최구환 | 10/19<br>유석윤 | 10/20<br>이근 |  |
| 공개여부 | 공개               | 협 조          |              |              |              |             |  |
| 방침번호 | 대표이사방침 제 (4186)호 | 선임           |              |              |              |             |  |
|      |                  | 10/19<br>최지연 |              |              |              |             |  |
|      |                  |              |              |              |              |             |  |
|      |                  |              |              |              |              |             |  |

|                     |   |                     |      |
|---------------------|---|---------------------|------|
| 추진근거                | - DDP 라이브러리 구축 및 나눔관 활성화 계획(안)(대표이사방침 제 3459호, 2017.08.31.) |                     |      |
| 대 내 외<br>협력현황       | 부서(단체)명   | 협약내용                | 협약결과 |
|                     | 시설관리팀   | 도서 재분류 관련 나눔관 사용 협조 | 협약중  |
| 디자인 출판팀<br>시만디자인연구소 | 아카이빙 콘텐츠 협의   |                     |      |
| 사 업 비               | '17년 15,000,000원  |                     |      |

서울디자인재단 (교육사업팀)

# 사전 검토항목

※ 해당사항이 없을 경우 '무 ✓' 표시하시기 바랍니다.

| 검 토 항 목              | 검토여부 '✓' 표시   |
|----------------------|---|
| 시 민 참 여<br>고 려 사 항   | 시 민 : 유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input type="checkbox"/>   |
|                      | 이 해 당 사 자 : 유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input checked="" type="checkbox"/>  |
|                      | 전 문 가 : 유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input checked="" type="checkbox"/>  |
|                      | 옴 브 즈 만 : 유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input checked="" type="checkbox"/>  |
| 법 령 및 기 타<br>고 려 사 항 | 법 령 규 정 : 교통 <input type="checkbox"/> 환경 <input type="checkbox"/> 재해 <input type="checkbox"/> 기타 <input type="checkbox"/> 무 <input checked="" type="checkbox"/> |
|                      | 고용효과 <input type="checkbox"/> 노동인지 <input type="checkbox"/> 균형인지 <input type="checkbox"/>   |
|                      | 기 타 : 취약계층 <input type="checkbox"/> 성인지 <input type="checkbox"/> 장애인 <input type="checkbox"/> 디자인 <input checked="" type="checkbox"/>                           |
|                      | 갈등발생 가능성 <input type="checkbox"/> 유지관리 비용 <input type="checkbox"/> 무 <input type="checkbox"/>   |
| 타 자 원 의<br>활 용       | 중 앙 부 처 : 유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input checked="" type="checkbox"/>  |
|                      | 민 간 단 체 : 유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input checked="" type="checkbox"/>  |
|                      | 기 업 : 유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input checked="" type="checkbox"/>  |
| 관 계 기 관<br>및 단 체 협 의 | 관 계 기 관 : 유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input checked="" type="checkbox"/>  |
|                      | 관 련 단 체 : 유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input checked="" type="checkbox"/>  |

# DDP 라이브러리 콘텐츠 용역 추진 계획(안)

보유 장서를 활용한 라이브러리 콘텐츠를 재정비 하고, 효과적인 운영을 위한 공간 구성 방안을 기획코자 함

## 1. 사업 개요

### □ 추진 근거

- DDP 라이브러리 구축 및 나눔관 활성화 계획(안)(대표이사방침 제 3459호, 2017.08.31.)

### □ 추진 방향

- 재단 보유 도서(1만여 권)를 활용한 **러닝 라운지 및 도서 콘텐츠 구성**
- DDP 명성에 부합하는 **디자인 아카이빙 공간 구성**

### □ 추진 내용

- 사업명 : DDP 라이브러리 콘텐츠 용역
- 사업기간 : 계약일로부터 ~ 2017. 12. 31.
- 사업범위 : 기존 도서 재분류를 통한 라이브러리 구성
- 사업비 : 15,000천원 (부가가치세 포함)
- 계약방법 : 수의계약
- 대상업체 : (주)아날로그캐비닛(조성은 대표)
  - 주소 : 서울특별시 노원구 상계로3길 67 101호
  - 주요경력 : 교보문고 MD기획팀 북큐레이터, aA 디자인 뮤지엄 북큐레이터
- 과업내용

#### ① 기존 도서 재분류 및 공간 구성

- 적정/비적정 도서 분류 (내서:외서=4:6)
- 도서 공간 구성 방법 제안

#### ② 분류/카테고리 기획

- 도서분류 컨셉 기획
- 카테고리 제안 추가도서 구매리스트 작성

#### ③ 진열/배치(협조)

- 진열 방안 제안
- 디스플레이 자문
- 도서 배치 협조

## 2. 세부 사업 계획

### □ 기존 도서 재분류 및 공간 구성

- DDP 나눔관 보유 도서 현황(붙임1 참조)분석을 통한 **적정 도서 선별**

| 국내서    | 국외서    | DVD    | 합계      |
|--------|--------|--------|---------|
| 3,902권 | 6,691권 | 1,254권 | 11,847권 |

○ 라이브러리 설계도면에 적합한 **도서 공간 구성 방법 제안**

- 공간 구성(안)

▶ **러닝라운지 : DDP 방문 학생들을 위한 디자인 콘텐츠 학습 공간**



▶ **리딩룸 : 디자인 특화 서적 큐레이션 공간**



□ **도서 분류 및 카테고리 기획**

○ 차별화된 **도서 분류안 기획**

- 라이브러리 공간 한계를 극복할 수 있는 효과적인 도서 구성안 필요

※ 코엑스 별마당 도서관 847평, 네이버 도서관 302평, DDP라이브러리 86평

- 분류(안)

| 내 서      |                   | 외 서    |                                |
|----------|-------------------|--------|--------------------------------|
| ABOUT 서울 | 역사,건축,여행          | 건축     | 나라별,스타일,인물별                    |
| 라이프스타일   | 패션,공예,여행요리        | 디자인    | 디자인의 역사, 소재 인물, 품목별(가구,패션,주얼리) |
| 발상/아이디어  | 인문,철학,생태,자연 등     | 아트     | 인물별, 인스피레이션, 발상, 스케치           |
| 창업/스타트업  | 자기계발,경제경영,자서전 등   | 해외전시도록 | 나라별 메인전시 도록 (도쿄,뉴욕,런던,밀라노)     |
| 매거진      | 매종, 까사리빙, 월간디자인 등 | 매거진    | 건축,패션,발상,공예                    |

□ **진열 및 배치 총괄**

○ DDP 공간을 활용한 효과적인 **아카이빙 자료 비치**

○ 방문자의 복합적 감각을 일깨우는 **도서 배치안 마련**

- 진열 및 배치(안)

▶ **빔프로젝트를 활용한 영상 아카이빙 : 니눔관 벽면을 활용한 활기 있는 공간 구성**



### 3. 추진 일정

|                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| 계약체결                  | 계약체결일 (2017. 10)         |
| ▼                     |                          |
| 과업 시행                 | 계약 즉시                    |
| ▼                     |                          |
| 기존 도서 재분류 및 공간 구성     | 진행현황 및 기획안 1차 보고/ 11.17  |
| ▼                     |                          |
| 분류/카테고리 기획            | 진행현황 및 기획안 2차 보고/ 11.24  |
| <b>비용 지급</b>          |                          |
| <b>라이브러리 공사 완료 이후</b> |                          |
| 진열/배치(협조)             | 도서관 오픈을 위한 도서 배치 총괄/ 12월 |

※ 상기 일정은 과업수행자와 협의 하에 조정될 수 있음.

### 4. 소요 예산

□ **소요예산 : 15,000천원 (일금 일천오백만원정)**

○ 예산과목 : DDP/기반운영사업/시설안전안심운영관리/시설관리비/수선유지비

| 구 분                | 내 용             | 소요예산(원)           |
|--------------------|-----------------|-------------------|
| 기존도서 분류작업          | -적정도서 리스트       | 2,500,000         |
|                    | -분류 및 선서작업      |                   |
| 도서 카테고리 기획(안)      | -컨셉/분류 제안       | 6,500,000         |
|                    | -로드맵            |                   |
|                    | -추가구매 리스트(내/외서) |                   |
| 공간 구성(안)           | -서가기획(안)        | 3,500,000         |
|                    | -인력구성 제안        |                   |
|                    | -진열계획/디자인 자문    |                   |
| 현장업무 협조            | -도서발주           | 2,500,000         |
|                    | -점검 및 업무협조      |                   |
| 도서관 오픈 협조          | -도서배치 및 총괄감독    |                   |
| <b>합 계 (VAT포함)</b> |                 | <b>15,000,000</b> |

※ 전체 예산범위 내에서 집행하되 항목간 변동은 있을 수 있음

---

## 5. 기대효과

---

- DDP 라이브러리 운영을 통한 디자인·문화 확산과 시민의 디자인 의식 함양
- 디자인 전문 공간 구성을 통해 디자인기관으로서의 DDP 브랜드 이미지 제고

---

## 6. 행정사항

---

| 구분                  | 협조사항                    | 협력부서                 |
|---------------------|-------------------------|----------------------|
| 도서 재분류 나눔관<br>사용 협조 | 나눔관 사용 협조               | 시설관리팀                |
|                     | 교육사업팀 현장 담당 인력 상주 공간 협조 |                      |
| 아카이빙 콘텐츠 제공         | 사업별 콘텐츠 관리 협업           | 디자인 출판팀<br>시민디자인연구센터 |

붙임1\_DDP 나눔관 보유 도서 현황

[ 불임1 ]

▶ DDP 나눔관 보유 도서 현황

| 구분 | 국내서   | 국외서   | 잡지    | DVD   | 합계      |
|----|-------|-------|-------|-------|---------|
| 권수 | 3,902 | 6,691 | 1,502 | 1,254 | 13,349권 |

| 2013년 데이터 기준 도서 현황 |        | 현재 보유 현황(2017년 8월 기준) | 비고 ( 분실권수 ) |
|--------------------|--------|-----------------------|-------------|
| 국내서                | 4,117  | 3,902                 | 215         |
| 국외서                | 6,852  | 6,691                 | 161         |
| 잡지                 | -      | 1,502                 | -           |
| DVD                | 1,371  | 1,254                 | 117         |
|                    | 12,340 | 13,349                | 493         |

▶ 국내서·국외서 도서 분류 통계 (한국십진분류법)

|     |          |     |
|-----|----------|-----|
| 000 | 총류       | 446 |
| 010 | 도서학, 서지학 | 21  |
| 020 | 문헌정보     | 12  |
| 030 | 백과사전     | 8   |
| 040 | 강연, 수필   | 0   |
| 050 | 일반 간행물   | 3   |
| 060 | 일반학회, 협회 | 16  |
| 070 | 신문, 저널리즘 | 19  |
| 080 | 일반전집, 총서 | 0   |
| 090 | 향토자료     | 1   |
| 합계  |          | 526 |

|     |          |     |
|-----|----------|-----|
| 100 | 철학       | 32  |
| 110 | 형이상학     | 5   |
| 120 | 인식론, 인간학 | 0   |
| 130 | 철학의 체계   | 3   |
| 140 | 경학       | 2   |
| 150 | 동양철학     | 26  |
| 160 | 서양철학     | 10  |
| 170 | 논리학      | 9   |
| 180 | 심리학      | 39  |
| 190 | 윤리학      | 13  |
| 합계  |          | 139 |

|     |       |    |
|-----|-------|----|
| 200 | 종교    | 0  |
| 210 | 비교종교  | 4  |
| 220 | 불교    | 6  |
| 230 | 기독교   | 2  |
| 240 | 도교    | 3  |
| 250 | 천도교   | 0  |
| 260 | 예수교회  | 1  |
| 270 | 힌두교   | 0  |
| 280 | 이슬람교  | 1  |
| 290 | 기타제종교 | 0  |
| 합계  |       | 17 |

|     |        |     |
|-----|--------|-----|
| 300 | 사회과학   | 116 |
| 310 | 통계학    | 1   |
| 320 | 정치학    | 123 |
| 330 | 경제학    | 73  |
| 340 | 법학     | 5   |
| 350 | 행정학    | 3   |
| 360 | 사회복지   | 17  |
| 370 | 교육학    | 82  |
| 380 | 상업, 무역 | 41  |
| 390 | 풍습     | 149 |
| 합계  |        | 610 |

|     |       |    |
|-----|-------|----|
| 400 | 언어학   | 2  |
| 410 | 동양어   | 1  |
| 420 | 영어    | 12 |
| 430 | 독일어   | 1  |
| 440 | 프랑스어  | 1  |
| 450 | 이탈리아어 | 1  |
| 460 | 스페인어  | 0  |
| 470 | 라틴어   | 3  |
| 480 | 희랍어   | 2  |
| 490 | 기타언어  | 2  |
| 합계  |       | 25 |

|     |      |     |
|-----|------|-----|
| 500 | 순수과학 | 2   |
| 510 | 수학   | 10  |
| 520 | 천문학  | 87  |
| 530 | 물리학  | 96  |
| 540 | 화학   | 176 |
| 550 | 지학   | 20  |
| 560 | 고생물학 | 14  |
| 570 | 생물학  | 9   |
| 580 | 식물학  | 27  |
| 590 | 동물학  | 463 |
| 합계  |      | 904 |

|     |      |      |
|-----|------|------|
| 600 | 예술   | 188  |
| 610 | 건축술  | 796  |
| 620 | 조형예술 | 116  |
| 630 | 공예   | 328  |
| 640 | 서예   | 154  |
| 650 | 도화   | 935  |
| 660 | 사진예술 | 70   |
| 670 | 음악   | 37   |
| 680 | 공연예술 | 168  |
| 690 | 오락   | 49   |
| 합계  |      | 2841 |

|     |        |      |
|-----|--------|------|
| 700 | 예술(외서) | 713  |
| 710 | 도시     | 137  |
| 720 | 건축술    | 1219 |
| 730 | 조각     | 95   |
| 740 | 도화     | 2298 |
| 750 | 회화     | 160  |
| 760 | 판화     | 47   |
| 770 | 사진     | 317  |
| 780 | 음악     | 12   |
| 790 | 오락     | 169  |
| 합계  |        | 5167 |

|     |      |     |
|-----|------|-----|
| 800 | 문학   | 38  |
| 810 | 한국   | 57  |
| 820 | 중국   | 20  |
| 830 | 일본   | 8   |
| 840 | 영미   | 14  |
| 850 | 독일   | 1   |
| 860 | 프랑스  | 8   |
| 870 | 스페인  | 2   |
| 880 | 이탈리아 | 1   |
| 890 | 기타   | 4   |
| 합계  |      | 153 |

|     |       |     |
|-----|-------|-----|
| 900 | 역사    | 35  |
| 910 | 아시아   | 41  |
| 920 | 유럽    | 19  |
| 930 | 아프리카  | 0   |
| 940 | 북아메리카 | 13  |
| 950 | 남아메리카 | 4   |
| 960 | 오세아니아 | 0   |
| 970 | 양극지방  | 60  |
| 980 | 지리    | 33  |
| 990 | 전기    | 6   |
| 합계  |       | 211 |

국내서, 국외서 합계 10,593



▶ DVD 분류 통계 (한국십진분류법)

|     |          |    |
|-----|----------|----|
| 000 | 총류       | 25 |
| 010 | 도서학, 서지학 | 0  |
| 020 | 문헌정보     | 0  |
| 030 | 백과사전     | 0  |
| 040 | 강연, 수필   | 0  |
| 050 | 일반 간행물   | 0  |
| 060 | 일반학회, 협회 | 0  |
| 070 | 신문, 저널리즘 | 0  |
| 080 | 일반전집, 총서 | 27 |
| 090 | 향토자료     | 0  |
| 합계  |          | 52 |

|     |          |    |
|-----|----------|----|
| 100 | 철학       | 0  |
| 110 | 형이상학     | 6  |
| 120 | 인식론, 인간학 | 0  |
| 130 | 철학의 체계   | 0  |
| 140 | 경학       | 0  |
| 150 | 동양철학     | 0  |
| 160 | 서양철학     | 0  |
| 170 | 논리학      | 0  |
| 180 | 심리학      | 6  |
| 190 | 윤리학      | 6  |
| 합계  |          | 18 |

|     |       |    |
|-----|-------|----|
| 200 | 종교    | 0  |
| 210 | 비교종교  | 0  |
| 220 | 불교    | 0  |
| 230 | 기독교   | 14 |
| 240 | 도교    | 0  |
| 250 | 천도교   | 0  |
| 260 | 예수교회  | 0  |
| 270 | 힌두교   | 0  |
| 280 | 이슬람교  | 0  |
| 290 | 기타제종교 | 0  |
| 합계  |       | 14 |

|     |      |     |
|-----|------|-----|
| 300 | 사회과학 | 3   |
| 310 | 통계학  | 0   |
| 320 | 경제학  | 42  |
| 330 | 사회학  | 28  |
| 340 | 정치학  | 9   |
| 350 | 행정학  | 0   |
| 360 | 법학   | 0   |
| 370 | 교육학  | 226 |
| 380 | 풍속   | 28  |
| 390 | 군사학  | 0   |
| 합계  |      | 336 |

|     |      |     |
|-----|------|-----|
| 400 | 자연과학 | 40  |
| 410 | 수학   | 0   |
| 420 | 물리학  | 1   |
| 430 | 화학   | 0   |
| 440 | 천문학  | 8   |
| 450 | 지학   | 13  |
| 460 | 광물학  | 0   |
| 470 | 생명과학 | 27  |
| 480 | 식물학  | 0   |
| 490 | 동물학  | 73  |
| 합계  |      | 162 |

|     |      |     |
|-----|------|-----|
| 500 | 기술과학 | 0   |
| 510 | 의학   | 20  |
| 520 | 농학   | 0   |
| 530 | 공학   | 15  |
| 540 | 건축공학 | 5   |
| 550 | 기계공학 | 32  |
| 560 | 전기공학 | 0   |
| 570 | 화학공학 | 0   |
| 580 | 제조업  | 0   |
| 590 | 생활과학 | 30  |
| 합계  |      | 102 |

|     |        |     |
|-----|--------|-----|
| 600 | 예술     | 21  |
| 610 | 건축술    | 20  |
| 620 | 조각, 조형 | 0   |
| 630 | 공예, 장식 | 65  |
| 640 | 서예     | 0   |
| 650 | 회화, 도화 | 8   |
| 660 | 사진예술   | 1   |
| 670 | 음악     | 1   |
| 680 | 공연예술   | 25  |
| 690 | 오락     | 13  |
| 합계  |        | 154 |

|     |       |   |
|-----|-------|---|
| 700 | 언어    | 0 |
| 710 | 한국어   | 0 |
| 720 | 중국어   | 0 |
| 730 | 일본어   | 0 |
| 740 | 영어    | 0 |
| 750 | 독일어   | 0 |
| 760 | 프랑스어  | 0 |
| 770 | 스페인어  | 0 |
| 780 | 이탈리아어 | 0 |
| 790 | 기타제어  | 0 |
| 합계  |       | 0 |

|     |        |   |
|-----|--------|---|
| 800 | 문학     | 0 |
| 810 | 한국     | 0 |
| 820 | 중국     | 0 |
| 830 | 일본어    | 0 |
| 840 | 영미     | 0 |
| 850 | 독일     | 0 |
| 860 | 프랑스    | 0 |
| 870 | 스페인    | 0 |
| 880 | 이탈리아   | 0 |
| 890 | 기타 제문학 | 0 |
| 합계  |        | 0 |

|     |       |     |
|-----|-------|-----|
| 900 | 역사    | 57  |
| 910 | 아시아   | 121 |
| 920 | 유럽    | 32  |
| 930 | 아프리카  | 57  |
| 940 | 북아메리카 | 23  |
| 950 | 남아메리카 | 13  |
| 960 | 오세아니아 | 20  |
| 970 | 양극지방  | 0   |
| 980 | 지리    | 93  |
| 990 | 전기    | 0   |
| 합계  |       | 416 |

|     |       |
|-----|-------|
| DVD | 1,254 |
|-----|-------|

※ 잡지는 분류법에서 제외