

2017년 서울모델리스트콘테스트 운영계획

2017. 03. 02.

문서번호	패션산업팀-247	선임	팀장	본부장	단장	대표이사	
결재일자	2017.03.06.	03/02 천윤영	03/02 유주이	03/03 김윤희	03/06 유석윤	03/06 이근	
공개여부	공개	협 조		책임			
방침번호	대표이사방침 제 (740)호		03/02 정은석				

	부서(단체)명	협약내용	협약결과
대 내 외 협력현황	세종대학교 컨벤션홀	1~2차 대회 사용	협약 완료
	의류산업팀	3차 대회 DDP 드림랩 사용	협약 완료
	홍보마케팅팀	8월 시상식 나눔관 사용	협약 완료
	일본문화복장학원	해외연수프로그램	협약 중
	사 업 비	'17년 150,000천원 ('16년 170,000천원)	

서울디자인재단 (패션산업팀)

사전 검토항목

※ 해당사항이 없을 경우 '무 ✓' 표시하시기 바랍니다.

검 토 항 목	검토여부 '✓' 표시
시 민 참 여 고 려 사 항	시 민 : 유 <input type="checkbox"/> () 무 <input checked="" type="checkbox"/>
	이 해 당 사 자 : 유 <input type="checkbox"/> () 무 <input checked="" type="checkbox"/>
	전 문 가 : 유 <input checked="" type="checkbox"/> (모델리스트, 디자이너) 무 <input type="checkbox"/>
	옴 브 즈 만 : 유 <input type="checkbox"/> () 무 <input checked="" type="checkbox"/>
법 령 및 기타 고 려 사 항	법 령 규 정 : 교통 <input type="checkbox"/> 환경 <input type="checkbox"/> 재해 <input type="checkbox"/> 기타 <input type="checkbox"/> 무 <input checked="" type="checkbox"/>
	기 타 : 고용효과 <input checked="" type="checkbox"/> 노동인지 <input type="checkbox"/> 균형인지 <input type="checkbox"/>
	취약계층 <input type="checkbox"/> 성인지 <input type="checkbox"/> 장애인 <input type="checkbox"/> 디자인 <input type="checkbox"/>
	갈등발생 가능성 <input type="checkbox"/> 유지관리 비용 <input type="checkbox"/> 무 <input checked="" type="checkbox"/>
타 자 원 의 활 용	중 앙 부 처 : 유 <input type="checkbox"/> () 무 <input checked="" type="checkbox"/>
	민 간 단 체 : 유 <input type="checkbox"/> () 무 <input checked="" type="checkbox"/>
	기 업 : 유 <input checked="" type="checkbox"/> (LF, 제일모직 등) 무 <input type="checkbox"/>
관 계 기 관 및 단 체 협 의	관 계 기 관 : 유 <input checked="" type="checkbox"/> (일본문화복지학원) 무 <input type="checkbox"/>
	관 련 단 체 : 유 <input type="checkbox"/> () 무 <input checked="" type="checkbox"/>

2017년 서울모델리스트콘테스트 운영계획

패션산업의 기초인 모델리즘 분야 인재 발굴 및 육성을 통해 미래 패션산업의 근간을 마련하고, 권위 있는 대회 개최로 모델리스트의 위상을 강화함

1. 사업개요

■ 사업목적

- 국내 최고 권위의 모델리스트 콘테스트 개최를 통해 창의력과 재능을 가진 패션 인재 발굴 및 육성
- 우수 인력 배출을 통해 국내 패션기업 인재 제공 및 청년 고용창출 기회 확대

■ 대회개요

- 대회명: 2017년 서울모델리스트콘테스트 (제17회)
- 주최/주관: 서울시, 서울디자인재단
- 사업내용: 우수 모델리스트 선발 및 시상, 수상자 역량강화 프로그램 지원 등



■ 대회 세부일정

구 분	1차	2차	3차(최종)
일 시	7/8(토) 9:00~13:00	7/29(토) 9:00~18:00	8/12(토) 10:00~13:00
장 소	세종대 광개토태관 컨벤션홀		DDP 미디어룸
선발인원	60명(예정)	25명(예정)	16명

- 소요예산: 150,000천원 (출연금, 2016년 170,000천원)

2. 2016년 추진성과

1. 1~3차 실기·면접을 통한 우수 모델리스트 선발

- 응시분야: 학생부·일반부, 평면·입체, 여성복·남성복
- 개최결과: 총 247명 접수, 154명 응시 / 최종 15명 선발



1차 (세종대 컨벤션홀)



2차 (한양대 의류학과 실습실)



3차 (유어스 DDP 드림랩)

2. 공업용 미싱 도입으로 전문 대회장 조성 및 현장운영 개선 (2차)

3. 입체패턴 응시자에게 바디 일괄 제공(1~2차)으로 참가자 준비물 간소화

4. 우수인재 배출을 위한 사후 교육 프로그램 운영_7회 ('16. 9월~12월)

- 장 소: 유어스 4층 DDP 드림랩, 소통공방
- 참가인원: 2016 콘테스트 수상자 및 2차 대회 합격자 (총 25명 수강)
- 교육내용: 패턴제도 실습 교육

일시	강사	강의내용(안)
9.27(화)	최정원 TD LF패션	- 테크니컬디자인
9.29(목)	전귀상 대표 더블유제이인터내셔널	- 소재기획
10.4(화)	조향미 부장 갭코리아	- 테크니컬디자인 현장실습
11.29(화)	조극영 수석 솔리드옴므	- 남성복 패턴
12.6(화)	김인철 수석 이상봉 스튜디오	- 여성복 패턴
12.9(화)	박상근 대표 COZY	- 스포츠웨어, 다운재킷 패턴
12.10(토)	윤미경 대표 Tech D	- 청바지 패턴

3. 2017년 추진방향

■ 추진방향

- 국내 유일 패턴 전문 콘테스트로서 대회의 전통성 및 권위 강화
 - 17년간 축적된 패턴기술 평가 노하우 활용, 우수 청년인력 발굴
 - 모델리스트, 디자이너, 학계 등 전문가 자문 및 평가를 통한 대회 전문성 제고
- 빠르게 변화하는 패션계에서 요구하는 창의적·기능적 패턴기술의 심도 있는 평가로 산업계가 요구하는 미래형 인재 발굴 및 육성
 - 2회에 걸친 운영개선위원회 개최로 대회 운영방법 개선 및 발전방향 모색

2017년 대회 운영개선위원회 개최 결과

- ▶ 일시/장소: '17.2.14(화), 2.28(화) / 유어스빌딩 4층 세미나실
- ▶ 참 석 : 김언정 교수(세종대 의상학과), 김동숙 실장(sk 스티브앤요니피), 서승희 교수(성균관대 의상학과), 전상록 수석(LF 닥스)
- ▶ 내 용 : 2016년 대회 리뷰 및 개선 필요사항 도출, 2017년 적용사항 협의 등

□ 2017년 주요 개선사항

구분	2016년	2017년
① 문제출제 방법 및 내용 개선	2~3인으로 구성된 위원회에서 평가 필수요소 협의·도출 후 디자이너에게 디자인 의뢰	2~3인으로 구성된 위원회에서 평가 필수요소 협의·도출 후 실무 경험이 있는 학계(교수)에서 출제위원을 선정하여 의뢰 ※캐드로 작업된 도식화 必
② 접수자 대비 응시율 저조	매년 무료로 진행 : 1차 대회 응시율 60%로 저조	⇒ 콘테스트 접수 시, 참가비 납부로 인한 책임감 강화
③ 수상자 글로벌 역량 강화	패션 선진도시 단체견학을 통한 시장조사 및 벤치마킹 지원(2015년)	전문 패턴기술 및 글로벌 역량 강화를 위한 해외 연수프로그램 도입 (일본문화복지장학원과 협의중)

4. 2017년 세부 추진계획

① 대회 공고

- 공고 및 접수기간: '17. 5. 15(월) 9:00 ~ 6. 16(금) 18:00
- 응시분야: 학생부/일반부, 평면/입체, 여성복/남성복
 - 학생부: 학교나 학원에 재학 중인 자(현업종사 경험자 제외)
 - 일반부: 현업 종사자 또는 대학원 재학 중인 자
- 지원자격: 접수마감일(2017.6.16.) 기준 만 18~33세 학생 및 일반인
(주민등록상 1999.6.16. ~ 1983.6.15. 출생자)

[공고 및 접수기간]

- 1달 공고
- 대상 수상자 재응시 불가
- 일반부 최우수상, 우수상 수상자 재응시 불가
- 학생부 최우수상, 우수상 수상자 일반부로 재응시 가능
- 장려상, 입선 수상자는 동일부문(일반부/학생부) 재응시 가능

- 접수방법: 콘테스트 공식 홈페이지를 통한 온라인 참가접수 **개선**
 - 핸드폰 번호 본인인증 후 개인정보 및 학생부 증빙서류(재학증명서) 업로드
 - 2017년부터 참가비 적용, 참가비 결제 완료해야 접수 가능
 - 접수 후 접수번호 및 1차 대회 정보 안내메일 발송

② 대회운영 : 대회장 조성 및 현장운영

- 세부 대회내용

구 분	평가중점사항	대회내용 및 최종 제출물	선발인원
1차	기본 제도기술	출제문제에 따른 패턴제도 및 반가봉 - 평면분야 : 패턴원본 및 종이반가봉 제출 - 입체분야 : 광목 반가봉 제출	60명
2차	고급 제도기술 및 샘플 제작능력	출제문제에 따른 패턴제도 및 실물 제작 - 패턴원본 및 샘플 제출(재봉기 이용)	25명
3차	패턴 전문지식 및 활용능력	사전 일괄 제작한 2차 시험 패턴 완성품 평가 및 면접	16명

※ 선발인원은 응시자에 따라 변동 될 수 있음

○ 운영방법: 전문 현장운영 대행사 선정 **강화**

- 과업내용: 1~3차 대회장 조성(패턴테이블, 의자 등 가구배치, 전기공사 등), 대회 소모품 구입(패턴지, 노루지, 광목 등), 현장 사인물 제작, 진행 인력 투입, 시상식, 2차 교육 운영 등
- 소요예산: 40,000천원 (비교견적 의거 수의계약)
- ※ 대회 운영 전문 대행사 1곳, 교육 운영 전문 대행사 1곳 선정 예정

③ 심사위원회 구성 및 운영

○ 문제출제위원회 구성 및 운영 **개선**

- 출제방법: 2~3인으로 구성된 위원회에서 평가 필수요소 협의·도출 후 학계에 재직중인 실무 경험있는 교수님을 초빙하여 디자인 의뢰, 해당요소 포함된 문제 출제, 캐드로 작업된 도식화必
- 출제내용: 스타일화 및 도식화, 소재, 디자인 부가설명 등이 포함된 여성복, 남성복 문제지 사전 출제 후 배포 (1~2차 4개 문제 제출)

○ 대회 심사위원회 구성 및 운영

- 구성규모: 위원장 포함 6인 (여성복 4, 남성복 2)
 - ▶ 3단계 종합평가를 위해 1~3차 동일한 심사위원으로 운영하되, 1차 대회 이후 본인 소속 학교 또는 회사소속 참가자 확인 시 위원 변경
 - ▶ 예비 심사위원 명단 사전 확보 예정
- 구성방법: 전문가 및 역대 콘테스트 수상자 모임 추천인으로 구성

○ 평가기준

- i) 단계별 평가표 의거, 심사위원 평가점수 합산하여 총점 고득점자 순 선발
 - ▶ 최종 합격자는 1~3차 시험 득점의 합계(100점 만점)로 선정

구분	총점	평가내용 및 항목별 배점
1차	20점	몸판(5), 소매(5), 칼라(5), 종합(5)
2차	70점	몸판(20), 소매(15), 칼라(15), 디자인해석(10), 완성도(10)
3차	10점	완성도(4), 패턴전문지식(3), 장래성(3) ※ 면접심사 병행

- ii) 응시분야 별 비율 적용 선발

- ▶ 학생부/일반부 선발인원은 단계별 선발인원의 50%씩 선발
 - ▶ 여성복/남성복, 평면/입체 선발인원은 단계별 응시인원의 비율 고려 선발
- iii) 동점자 발생 시 아래 세부항목 고득점자 우선순위 선발
- [1차] 종합 → 모판 → 소매 → 칼라
- [2차] 완성도 → 디자인해석 → 모판 → 소매 → 칼라

4 수상자 시상

○ 시상내역

- 일시/장소: '17. 8월 중, DDP 나눔관
- 주요내용: 대회 경과보고, 시상, 역대 콘테스트 수상자 격려사 등
- 시상규모: 총 16명 (상격 : 서울시장상)

○ 세부 시상내역(안)

구 분	일반부	학생부	시상내용	
			상금	부상
대 상(1)	분야무관 최고득점자 1명		1천만원	해외연수, 상패
최우수상(2)	1명	1명	5백만원	해외연수, 상패
우수상(4)	2명	2명	3백만원	상패
장려상(4)	2명	2명	1백만원	상패
입 선(5)	분야무관 5명		-	상장

5 수상자 프로그램 운영

① 수상자 교육: 2차 대회 이상 합격자 대상 전문 패턴 교육 실시

- 일 시: '17. 10~11월(주말), 3회 내외
- 지원대상: 2017년 콘테스트 1차 대회 이상 합격자(60명) 중 희망자
- 교육내용: 패션브랜드 패턴실장 초청 패턴제도 실습 교육

② 패턴분야 인턴십 지원

- 일 시: '17. 9~12월, 3개월
- 지원대상: 당해연도 수상자 중 취업 희망자(상위 수상자 순으로 기회부여)

- 지원내용: 국내 패션브랜드 업무협력 체결, 수상자 실무 인턴십 기회 제공

③ 해외연수 지원 **강화**

- 지원대상: 대상, 최우수상 수상자 3인 ※ 개인사정으로 해외연수 불참 시 별도 보상 없음
- ※ 작년 공고 기준 대상최우수상에게 해외연수 프로그램 제공이라고 하였으나 복장학원과 협의중임으로 2017년으로 미뤄짐 따라서 2017년 예산으로 작년 수상자까지 지원 예정 (총 6명 예상)
- 지원내용 : 패션·봉제 관련 단기 해외연수 비용 지원
 - ▶ 지원항목 및 금액 : 학비, 기숙사 / 각 300만원 상당
 - ▶ 지원기간 : '17년 12월 중 (일주일 예상)

<협약 중인 일본 복장학원 단기 프로그램 개설 현황>

소재지	학교명	교육내용
도쿄	일본문화복장학원	패턴과정으로 설계 & 일본 기업 방문(벤치마킹)

6 대회 홍보

○ 참가자 모집 온·오프라인 홍보 추진(5~6월)

구분	홍보매체	세부내용
오프라인	포스터	전국 패션디자인학과 소재 대학 및 학원, 단체 등 게시판 부착 또는 발송(500부)
	공문	전국 대학 패션디자인학과장, 학원장 수신
	광고	패션, 동대문 매체 광고 게재(패션비즈, 디인사이트 등)
	보도자료	패션 전문매체 대상 보도자료 배포
온라인	웹배너	전문 패션매체 웹사이트, 네이버 패션 취·창업카페 등
	SNS	재단, DDP 보유 SNS 채널 활용
	메일링	역대 콘테스트 참가자, 테크니컬디자이너협회 회원(패션디자인학과 교수) 등

○ 모델리스트 직업 가치제고를 위한 기획기사 게재(연중)

- 모델리즘 분야 관심 제고를 위한 집중 기획기사 게재
- 콘테스트 현장 스케치 및 수상자 인터뷰 등

5. 예산 집행계획

■ 총 소요예산: 150,000천원

(단위 : 천원)

세부사업	편성목	집행내용 및 산출근거	소요예산
합 계			150,000
콘테스트 개최	행사홍보비	시험장 대관료(1차~2차 세종대)	23,000
		홍보: 홈페이지 개편, 포스터, 광고 등	20,000
		대회 현장운영	15,000
		자문·문제출제·심사위원회 운영	10,000
		수상자 상금	36,000
		수상자 프로그램(교육)	15,000
		대회 진행 기타 운영비	6,500
	여비	담당자 출장, 해외연수 프로그램 운영	17,500
	기간제근로자보수	일용직 운영	7,000

※ 운영상 변동될 수 있음

■ 예산과목: 패션기반산업지원및지원시설운영, 서울모델리스트콘테스트개최

6. 추진일정

- '17. 5.15 ~ 6.16 대회 참가자 공고 및 접수
- '17. 7.8 1차 시험 및 심사
- '17. 7.29 ~ 7.30 2차 시험 및 심사
- '17. 8.12 3차 시험 및 심사, 최종합격자 선정
- '17. 8.31 시상식
- '17. 9 ~ 12월 수상자 프로그램 진행 등. 끝.