

창동 일대 문화예술 거점 조성

1 기본 현황

□ 사업개요

사업기간	<input type="checkbox"/> 연례반복, <input checked="" type="checkbox"/> 2016.01 ~ 2018.12								
사업위치	도봉구 창동역 일대(문화체육시설 및 환승주차장 부지 일대) (창동 1-23,24일대)								
총사업비	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%; text-align: center;">(국비)</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">(사비)</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">(보조율)</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">670,000천원</td> <td style="text-align: center;">670,000천원</td> <td style="text-align: center;">0 %</td> </tr> </table>		(국비)	(사비)	(보조율)		670,000천원	670,000천원	0 %
	(국비)	(사비)	(보조율)						
	670,000천원	670,000천원	0 %						
사업내용	○ 창동 일대를 문화예술 거점으로 조성하여 창동?상계 도시재생활성화계획의 선도 역할								
사업형태	<input checked="" type="checkbox"/> 직접수행 <input type="checkbox"/> 자치단체 보조 <input type="checkbox"/> 민간이전 <input type="checkbox"/> 출연출자 <input type="checkbox"/> 민간위탁 <input type="checkbox"/> 기타								
사업시행주체	서울시(동북권사업단)								

□ 사업 성격 및 사전절차 대상 여부

신규	계속	투자심사	학술용역	기술심사	자방보조심의	정보화심사	공유재산	안전예산	출자·출연
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
경상	투자		'16.6.9 적정 (보완)	'16.10.1 0 적정					
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>								

□ 사업 담당자

실·국	부서명	과 장	팀장	주무관
지역발전본부	동북권사업단	정거택 2133-8275	김동철 2133-8438	배장우 2133-8440

2 예산 설명

□ 예산 총괄

(단위 : 천원)

구 분	2015년 예산액	2016예산액 (A)	2017예산(B)	증감 (B-A)	(B-A)*100/A
					(x-)
계	(x-)	(x-)	(x-) 120,000	(x-) 120,000	(x-)
사무관리비	(x-)	(x-)	(x-) 20,000	(x-) 20,000	(x-)
시설비	(x-)	(x-)	(x-) 100,000	(x-) 100,000	(x-)

□ 예산 요구내역 및 산출근거

과목구분	세부 산출내역	
사무관리비	○ 전문가 자문 및 홍보콘텐츠 제작 등 20,000,000	= 20,000천원
시설비	○ 대중음악박물관 타당성조사 및 기본계획 기술용역 100,000,000	= 100,000천원

3 사업 설명

□ 사업목적

- 창동.상계 신경제 중심지 조성계획 추진과 서울아레나 건립에 따른 이 지역 일대를 “문화.예술 산업의 거점”으로 조성하고자 함

□ 사업근거

- 법령상 근거
 - “도시재생 활성화 및 지원에 관한 특별” 제 19조 및 제25조
- 기타 근거(방침, 지침 등)
 - 서울아레나 복합문화시설 건립 추진계획(안) (시장방침 제244호, ‘15.9.5)
 - 창동 일대 문화예술거점 조성방안 수립용역 추진계획 (‘16.04)

□ 사업내용

- 위 치 : 도봉구 창동역 일대(창동.상계 신경제중심지 조성 지역내)
- 사업기간 : 2016. 1월 ~ 2018. 12월
- 사업내용
 - 창동.상계 일대 문화예술(음악)산업거점 조성방안 및 실행전략 계획수립

- 서울아레나 착공('17.12)에 따른 관련 홍보, 문화산업단지 및 인근 지역 기업.기관 등 민간투자유치 추진
- 창동 일대 지역 거점 차별화 방안 및 민.관.산.학 거버넌스체계 구축.운영
- 총사업비 : 670백만원 ('16년 : 350백만원 / '17년 : 120백만원 / '18년 : 200백만원)
- 17년도 사업비 : 120백만원(사무관리비 20, 시설비 100)

□ **추진경위**

- '16. 03. 도시경제기반형 도시재생활성화계획 수립 및 사업시행 가이드라인(국토부)
- '16. 04. 창동 일대 문화예술거점 조성방안 수립용역 추진계획
- '16. 06. 시 학술용역 심의회
- '16. 07. 용역발주 및 입찰공고
- '16. 08. 용역계약 및 착수

□ **중점추진사항(사업추진의 필요성)**

- 창동 일대 선도사업 추진과 병행하여 문화예술 산업거점 조성방안 마련 및 민간투자유치 활동 본격 추진 필요
- '15.10.28. 일자리대장정 시장님 현장방문시 전문가(대중음악평론가) 제안사항으로 대중음악의 역사와 체험을 할 수 있는 박물관 건립의 본격 추진을 위해 타당성 조사 필요

□ **사업추진절차**

- 추진절차
 - 창동일대 선도사업 착공 ⇒ 문화예술 거점 홍보?마케팅 ⇒ 민간투자유치
- 계약체결
 - 계약심사 ⇒ 입찰공고 ⇒ 사업수행능력평가 및 적격심사 ⇒ 업체선정 ⇒ 계약체결
- 집행절차
 - 예산편성 ⇒ 공사계약 ⇒ 선금지급 ⇒ 공사시행 ⇒ 기성금 등 지급 ⇒ 준공 및 대가지급

□ **2017년도 추진일정**

(단위 : 천원)

사업추진절차	추진기간	예산집행금액	추진세부내용
계		120,000	
문화예술산업 거점조성홍보, 민간투자	2017.01~2017.12	20,000	선도사업 착공 및 일대 관련사업 홍보, 마케팅, 기업, 기관 유치

유치활동 등			
대중음악박물관 건립 타당성조사 및 계획설계	2017.01~2017.12	100,000	대중음악박물관 사전평가, 타당성 조사, 계획 설계 등

4 사업 효과

최근 3년 추진실적

2014년도	
2015년도	○ 서울아레나 복합문화시설 건립 추진계획 방침 (시장방침 제244호, '15.9.5)
2016년도	○ 창동 일대 문화예술거점 조성방안 수립용역 추진

향후 기대효과

- 창동일대 선도사업 착공과 관련 홍보? 마케팅을 통해 문화예술 산업을 유치함으로써 이 지역 일대를 '사람이 모이는 곳', '문화예술 산업의 거점'으로 조성하여, 수도권 동북부발전을 견인하는 일자리, 문화기반의 신경제중심지로 조성
- 서울아레나와 연계된 공연 관람과 함께 우리나라 대중음악의 발전사를 한 눈에 알 수 있고 체험할 수 있는 대중음악 박물관을 건립함으로써 '대중음악의 중심지', 차별화된 문화관광의 선도 지역으로 조성

5 최근 3년 결산 현황

참 고 자 료

□ 창동.상계 신경제중심지 조성 사업지역 전체(97만 m²)



□ 문화.예술 관련(집중계획 및 유치지역) (약 20만 m²)



