

서울 공예클러스터 조성 사업을 위한 공청회 결과보고

2016 . 10. 25.

문서번호	공예디자인팀-2347	선임	팀장	본부장	단장	대표이사	
결재일자	2016.10.27.	10/27 함형철	10/27 代김지혜	10/27 강문석	10/27 유석윤	10/27 이근	
공개여부	공개	협 조					
방침번호							

추진근거	1. 서울 공예클러스터 조성 사업을 위한 공청회 계획(공예디자인팀-2205, 2016.10.12.) 2. 서울 공예클러스터 조성 및 마포 문화관광상품 판매활성화 사업 계획(대표이사방침제1670호, 2016.06.09.) 3. 「서울공예클러스터 조성 용역 사업시행/사업 제안서 평가 결과 보고(대표이사방침제2799호, 2016.09.13.)		
대 내 외 협력현황	부서(단체)명	협의내용	협의결과
	한국지역산업문화협회	제안서 협상을 위한 지역 여론 수렴	의견 수렴하여 반영
	셋강나루	북촌공예실태조사를 위한 방향 설정	지역 공예인 의견 수렴
	북촌열두공방협의회	기존 타 기관과 진행 경험에서 개선 요청	지역 의견 수렴
	북촌공예마을협동조합		
북촌전통공예공방협의회			
사 업 비	금 이억오천만원정(₩250,000,000) ※우선순위협상대상자 제안금액 : 224,280,000원		

서울디자인재단 (공예디자인팀)

사전 검토항목

※ 해당사항이 없을 경우 '무' 표시하시기 바랍니다.

검 토 항 목	검토여부 '✓' 표시
시 민 참 여 고 려 사 항	시 민 : 유 ✓ (북촌 지역 주민) 무 □
	이 해 당 사 자 : 유 ✓ (북촌 지역 공방) 무 □
	전 문 가 : 유 ✓ (북촌 지역 공예인) 무 □
	옴 브 즈 만 : 유 ✓ (북촌 지역 공예인) 무 □
법령및기타 고 려 사 항	법 령 규 정 : 교통 □ 환경 ✓ 재해 □ 기타 □ 무 □
	기 타 : 고용효과 ✓ 노동인지 ✓ 균형인지 ✓ 취약계층 ✓ 성인지 □ 장애인 □ 디자인 □
	갈등발생 가능성 ✓ 유지관리 비용 □ 무 □
타 자 원 의 활 용	중 앙 부 처 : 유 ✓ (한국공예디자인문화진흥원) 무 □
	민 간 단 체 : 유 ✓ (북촌공방협의회) 무 □
	기 업 : 유 ✓ (셋강나루) 무 □
관 계 기 관 및 단체 협의	관 계 기 관 : 유 ✓ (한국지역산업문화협회) 무 □
	관 련 단 체 : 유 ✓ (북촌공방협의회) 무 □

서울공예클러스터 조성 사업을 위한 공청회 결과보고

서울공예클러스터 조성 사업의 내실을 다지고 실효성을 높이기 위한 사전 공청회를 진행한 뒤 결과보고 후 현지 시민 또는 공예인들의 의견을 사업에 반영하여 착수하고자 함.

1. 공청회 개요

- 목 적 : 제안서 협상 및 사업 착수에 필요한 현지인들의 의견 수렴
- 일 시 : 2016년 10월 11일(화) 14:00 ~ 18:00
- 주 제 : 북촌공예비즈니스센터 구축 방향
 - 센터 운영 방향(시간, 필요 인력 등)
 - 센터 하드웨어 구축 및 운영 프로그램 구축 방향
- 장 소 : 정독도서관 제3세미나실(서울시 종로구 북촌로5길 48)
- 참여 대상
 - 서울디자인재단, 북촌 내 공방 및 공예인 및 관련 단체, 일반시민
 - 우선순위협상대상자(컨소시엄 포함) : 한국지역산업문화협회, 셋강나루
- 일 정

구 분	내 용	시 간
사전 회의	공청회 중요 안건 사전 협의	14:30 ~ 15:00
사업 설명	서울공예클러스터조성 사업 설명	15:00 ~ 15:20
	서울공예비즈니스센터 방향 설명	15:20 ~ 15:40
	서울공예클러스터조성 프로그램 설명	15:40 ~ 16:00
간담회	북촌 공방 및 공예인 질의문답	16:00 ~ 16:30
	현지 설문 및 내용 취합	16:30 ~ 16:50
현장 조사	비즈니스센터 후보지 점검 (종로구 계동 2-131)	16:50 ~ 17:20

2. 공청회 내용

- 회의 안건
 - 서울공예클러스터 조성 사업 개요 및 기본 사업 소개
 - 사업의 장, 단기에 관한 지속성
 - 질의 및 응답, 추가 의견 수렴
- 중요 내용

소 속	이 름	내 용
북촌열두공방협회	심화숙 회장	- 기존의 사업과는 차별성 요청 - DIY패키지 활성화 요청 - 공예가들의 의견을 수렴한 사업 기대
하늘물빛	홍루까 대표	- 전세계에서 찾아보기 힘든 북촌공예 특성 개발 요청 - 행정적인 내실이 아닌 장기적 플랜으로 실요성 제고 - 진정성 있는 사업 진행 요청
갤러리미르	정은자 대표	- 기존 사업의 단점 및 극복사항 제안 - 단기적인 사업이 아닌 장기적인 사업 기대 - 공예가들의 의견을 수렴한 사업 기대
서울디자인재단	전기현 팀장	- 장, 단기로 사업을 분류하여 진행하기로 함 - 북촌, 마포를 중심으로 한 지속사업 추진 - 현 사업의 지속성 확보하여 추진기로 함
한국지역산업문화협회	박선우 회장	- 지속적인 공청회 및 간담회 진행 시행하기로 함 - 실질적 공예마을로서의 역할이 되도록 함 - SNS 홍보 체계화 진행하기로 함

그 외 다양한 격려와 기대, 걱정의 의견

현장 사진



3. 공청회 주요 성과

- **사업 실효성 제고**
 - 현지 공예인들의 의견을 통하여 개선 및 필요점을 파악하여 사업에 반영
 - 현장에서 필요한 프로그램과 기자재 의견 청취를 통하여 사업에 반영
- **개선사항 파악 및 발굴**
 - 북촌 공예인들의 민원 및 사업에 대한 불신 해소
 - 기존 타 기관에서 진행했던 사업으로 인하여 재단에서 하려는 사업도 불신하였으나 세부 설명과 개선사항 반영하기로 하여 민원 해결.
 - 북촌 공예인에게 꼭 필요하고 맞는 프로그램 적용
 - 최초 사업계획에서 불필요한 것은 제외하고 필요한 것만 반영
- **북촌 현지 공예인들과 협력관계 유도과 사전 홍보**
 - 사업 착수 후 적극적인 협력과 참여 유도
 - 센터 구축 후 프로그램 운영 시 적극적인 동참 유도
- **북촌공예지원센터 이름 확정**
 - 현지에서 투표를 통하여 센터는 '서울북촌공예지원센터'로 이름 확정
 - 북촌공예지원센터, 북촌공예비즈니스센터, 북촌공예디자인센터, 북촌공예사랑방, 북촌공예센터, 북촌공예중심 총 6개 후보중 투표로결정
- **서울북촌공예지원센터 물건지 확인과 용도 확정**



4. 후속조치 및 향후 계획

- 제안서 협상 완료 후 계약 의뢰

- 공청회에서 나왔던 실질적인 내용으로 사업계획 수정 및 반영
- 협상된 내용으로 계약의뢰
- 서울북촌공예지원센터 구축을 위한 대상지 계약
 - SH서울주택도시공사와 물건지(종로구 계동 2-131) 점검 후 임대차계약 작성
- 센터 개소 후 프로그램 운영

붙임

1. 서울 공예클러스터 조성 사업을 위한 공청회 계획 1부.
2. 서울 공예클러스터 조성 및 마포 문화관광상품 판매활성화 사업 계획 1부.
3. 「서울공예클러스터 조성 용역 사업시행」사업 제안서 평가 결과 보고 1부.
4. 서울 북촌 공예클러스터 조성 사업을 위한 협조 요청 1부.
5. 서울공예클러스터 공청회 회의록 1부.
6. 북촌공예비즈니스센터 구축 공청회 계획 1부.
7. 북촌공예비즈니스센터 구축 공청회 초대장 겹지 1부.
8. 북촌공예비즈니스센터 구축 공청회 초대장 겹지 내지 1부.
9. [복명서] - 전기현 팀장(공예디자인팀) 외 1명 1부.
10. 제안서 협상 및 세부 협약 내용(공청회 내용 반영) 1부.
11. 사업실행 계획 및 세부일정(공청회 내용 반영)1부.
12. 예산 세부산출 내역서(공청회 내용 반영) 1부. 끝.